



Rubén Acosta
Genin Andrada
Baylón
Becerril & Vergara
Jordi Canosa Blajot
Íñigo Calles
José Caruncho

Luis Castelo
Amy Chang
Alejandra Duarte
Pepe Frisuelos
Eduardo Gaviña
Pedro Giménez Jareño
Antón Goiri

Margarita González
Tania Hage
Ouka Leele
Abilio Lope
Feliciano López Pastor
Julio López Saguar
Francisco Llop Valero

Encarna Marín
Domingo Martín
Marcelo Mendiburu
TMori
Miguel Oriola
Pilar Pequeño
José María Pimentel

Yuri Pol
Marta Poncela
Fernando Puche
Juan Rodríguez
Beatriz Romero
Daniel Sánchez Alonso
Sara Sapetti

Álvaro Sobrino & Eduardo Bravo
Marta Soul
Mike Steel & Mili Sánchez
Juan Pedro Trejo
Paco Valverde
Luis Vioque

Luis Castelo
Amy Chang
Alejandra Duarte
Pepe Frisuelos
Eduardo Gaviña
Pedro Giménez Jareño
Antón Goiri

Rubén Acosta
Genin Andrada
Baylón
Becerril & Vergara
Jordi Canosa Blajot
Íñigo Calles
José Caruncho

Encarna Marín
Domingo Martín
Marcelo Mendiburu
TMori
Miguel Oriola
Pilar Pequeño
José María Pimentel

Margarita González
Tania Hage
Ouka Leele
Abilio Lope
Feliciano López Pastor
Julio López Sagar
Francisco Llop Valero

Yuri Pol
Marta Poncela
Fernando Puche
Juan Rodríguez
Beatriz Romero
Daniel Sánchez Alonso
Sara Sapetti

Álvaro Sobrino & Eduardo Bravo
Marta Soul
Mike Steel & Mili Sánchez
Juan Pedro Trejo
Paco Valverde
Luis Vioque



Íñigo Calles

San Sebastián, 1953

Si la realidad no nos maravilla continuamente es porque el hábito la hace trivial a nuestros ojos.

Brassaï

Txillidaleku

2005
Impresión inkjet
30 x 30 cm.

